

**APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL  
-ADESCA-**

**ACUERDO No.64-2025**

Del Consejo de Administración del Aporte para la Descentralización Cultural  
-ADESCA-

Dado en la ciudad de Guatemala a los seis días del mes de noviembre de dos mil veinticinco.

**CONSIDERANDO**

Que de conformidad con lo que establece el artículo 2 del Decreto 95-96 del Congreso de la República, Ley de Creación del Aporte para la Descentralización Cultural y el artículo 6 del Acuerdo Gubernativo número 854-2003, Reglamento de la Ley del ADESCA, tiene como objeto el financiamiento de actividades de apoyo a la creación y difusión artística y cultural; proyectos, orientados al rescate, difusión y fomento de las culturas populares, así como al estímulo y el desarrollo de sus cultores y portadores; actividades de conservación y difusión del patrimonio cultural.

**CONSIDERANDO**

Que los artículos 3 numeral 8), 6 literal a) y 8 numeral 6) del Decreto número 95-96 del Congreso de la República, Ley de creación del Aporte para la Descentralización Cultural, y los artículos 4 literal c), d) y f), 20 y 24 literal f) y n) del Acuerdo Gubernativo 854-2003 Reglamento de la Ley, establecen que le corresponde al ADESCA llevar a cabo otras actividades inherentes a su propia naturaleza y que coadyuven a la consecución de sus fines, adjudicando el financiamiento a las personas individuales o jurídicas, cofradías, juntas de vecinos o grupos creadores, artistas y artesanos que lo soliciten, de conformidad con los proyectos y actividades, seleccionados y aprobados, a través de convenios específicos suscritos; siendo el Consejo de Administración como órgano supremo de ADESCA, quien deberá velar porque la institución cumpla con sus objetivos; su operatividad y toma de decisiones a quien le corresponde supervisar y aprobar la ejecución presupuestaria.

**CONSIDERANDO**

Que el artículo 6 del Decreto número 36-2024 del Congreso de la República, Ley del Presupuesto General de Ingresos y Egresos del Estado para el ejercicio fiscal dos mil veinticinco autoriza el presupuesto asignado a el ADESCA, por un monto de siete millones quinientos mil quetzales (Q.7,500,000.00)

**CONSIDERANDO**

Que de conformidad con los artículos 2 y 7 del Acuerdo Gubernativo número 55-2016, Reglamento de Manejo de Subsidios y Subvenciones; corresponde al Consejo de Administración la aprobación del convenio de subvención, cuando este haya sido suscrito por otra autoridad o funcionario distinto de la autoridad superior individual o colegiada de la entidad otorgante, debiendo emitir la disposición legal aprobatoria que corresponda, dentro del plazo de diez días a partir de la suscripción del convenio.

**POR TANTO:**

Con base en lo considerado y las facultades que le confieren los artículos 2 literal a), 3 numeral 8), 6 literal a) y 8 numeral 6) del Decreto número 95-96 del Congreso de la República, Ley de Creación del Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA-; artículos 4 literales c), d) y f), 20 y 24 literales f) y n) del Acuerdo Gubernativo número 854-2003, Reglamento de la Ley del ADESCA; artículos 1, 2, 7, 8, 11, 12, 13 y 14 del Acuerdo Gubernativo número 55-2016, Reglamento de Manejo de Subsidios y Subvenciones y sus reformas; artículo 6 del Decreto número 36-2024 del Congreso de la República, Ley del Presupuesto General de Ingresos y Egresos del Estado para el ejercicio fiscal dos mil veinticinco; y los artículos 1 y 2 del Acuerdo Gubernativo número 235-2024 de fecha 13 de diciembre de 2024, Presupuesto de Ingresos y

# ***APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL***

## ***-ADESCA-***

Egresos del Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y Acta No.47-2025 de fecha 6 de noviembre de 2025 del Consejo de Administración.

### **ACUERDA:**

**ARTÍCULO 1.** Aprobar el Convenio número ochenta y cuatro guion dos mil veinticinco (84-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **FESTIVAL DEL BARRILETE 2025** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y JORGE ALBERTO DE JESÚS ALONZO MÉNDEZ por un monto de treinta y un mil ochocientos setenta y ocho quetzales exactos (Q.31,878.00).

**ARTÍCULO 2.** Aprobar el Convenio número ochenta y cinco guion dos mil veinticinco (85-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **FESTIVAL FOLCLÓRICO Y GASTRONÓMICO RUJ'EBELÍL KEM IXIMULEW** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y ELVA YANETH JIATZ SIS por un monto de cincuenta mil quetzales exactos (Q.50,000.00).

**ARTÍCULO 3.** Aprobar el Convenio número ochenta y seis guion dos mil veinticinco (86-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **MURALES POR EL CAMBIO** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y KARLA ALEJANDRA BARAHONA FONG por un monto de diecinueve mil ciento sesenta y dos quetzales con ochenta y un centavos (Q.19,162.81.00).

**ARTÍCULO 4.** Aprobar el Convenio número ochenta y siete guion dos mil veinticinco (87-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **FESTIVAL DE MÚSICA INDEPENDIENTE BUENOS VIENTOS 2025** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y JIMMY ROBERTO ALVARADO CARDENAS por un monto de cincuenta mil quetzales exactos (Q.50,000.00).

**ARTÍCULO 5.** Aprobar el Convenio número ochenta y ocho guion dos mil veinticinco (88-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **FERIA INTERCULTURAL ARTESANAL NORORIENTE** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y LADY LAURA CHEGÜÉN SANCÉ DE GARCIA por un monto de cincuenta mil quetzales exactos (Q.50,000.00).

**ARTÍCULO 6.** Aprobar el Convenio número ochenta y nueve guion dos mil veinticinco (89-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **WALUAHALI ISERI INEWYU – TALLER DE CANTOS ANCESTRALES GARÍFUNAS** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y MAURA YESSENIA LALIN MENA por un monto de treinta y siete mil cuatrocientos sesenta y dos quetzales con cincuenta centavos (Q.37,462.50).

**ARTÍCULO 7.** Aprobar el Convenio número noventa guion dos mil veinticinco (90-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **4to. ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y ARTE “SINAPSIS 2025”** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y EVELYN DANIELA BATZ ESCOBAR por un monto de cuarenta y nueve mil setecientos cincuenta quetzales exactos (Q.49,750.00).

**ARTÍCULO 8.** Aprobar el Convenio número noventa y uno guion dos mil veinticinco (91-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **MI COMUNIDAD DICE: FERIA INTERACTIVA DE LAS ARTES** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y MIRIAM PRICILA LÓPEZ MACHÁN por un monto de treinta mil doscientos ochenta y siete quetzales con cincuenta centavos (Q.30,287.50).

**ARTÍCULO 9.** Aprobar el Convenio número noventa y dos guion dos mil veinticinco (92-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **IV ENSAMBLE DE MARIMBAS** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y DAVID CÁRCAMO FAJARDO por un monto de veintiún mil trescientos veinticinco quetzales exactos (Q.21,325.00).

# **APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL**

## **-ADESCA-**

**ARTÍCULO 10.** Aprobar el Convenio número noventa y tres guion dos mil veinticinco (93-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **CONVERSATORIO DE PUEBLOS ORIGINARIOS XINCAS** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y ADRIÁN MIGUEL ANGEL GONZÁLEZ MORALES por un monto de treinta y siete mil setecientos treinta y ocho quetzales con ochenta centavos (Q.37,738.80).

**ARTÍCULO 11.** Aprobar el Convenio número noventa y cuatro guion dos mil veinticinco (94-2025) de fecha cuatro de noviembre de dos mil veinticinco (04/11/2025), para la actividad artística: **CELEBRACIÓN DE LA COFRADÍA DE SANTA CECILIA, SANTA CRUZ DEL QUICHÉ** suscrito entre el Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA- y CRISTOBAL AMBROSIO REYNOSO por un monto de treinta y siete mil quetzales exactos (Q.37,000.00).

**ARTÍCULO 12.** Notificar a la Dirección Ejecutiva, Dirección de Proyectos, Dirección Administrativa Financiera, Departamento de Proyectos, Departamento de Contabilidad y al interesado para lo procedente.

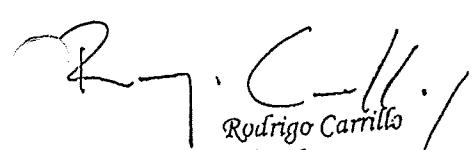
**ARTÍCULO 13.** El presente acuerdo empieza a regir inmediatamente.

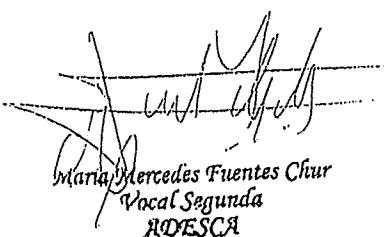
**COMUNÍQUESE:**

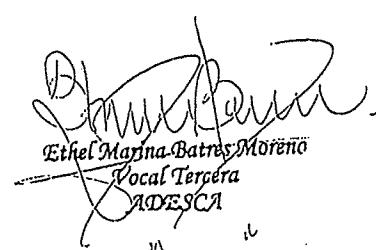
  
Ivánaldo René Popol Echeverría  
Presidente  
-ADESCA-

  
Alessandrina Síiva Menéndez  
Vicepresidente  
-ADESCA-

  
Hilda Magali Letona Figueroa  
Secretaria  
-ADESCA-

  
Rodrigo Carrillo  
Vocal Primero  
-ADESCA-

  
María Mercedes Fuentes Chur  
Vocal Segunda  
-ADESCA-

  
Ethel Marina Batres Moreno  
Vocal Tercera  
-ADESCA-

Ref.: Acuerdo No.64-2025. Aprobar los convenios del número ochenta y cuatro guion dos mil veinticinco (84-2025) al número noventa y cuatro guion dos mil veinticinco (94-2025).