

APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL
LISTADO DE VIÁTICOS AL INTERIOR DE LA REPUBLICA
ARTÍCULO 10, NUMERAL 12
Renglón 133 y 136
DEL 01 ENERO AL 31 DE MAYO 2025



No.	PERSONA AUTORIZADA	V-L	FECHA COMISION	DESTINO DE LA COMISION	COSTO DE VIATICO	OBJETO DEL VIAJE	LOGROS ALCANZADO
1	Estuardo Honorato Monge Coque	53	27, 28 y 29/01/2025	San Pedro Sacatepéquez, San Marcos; Cunén, Quiché; Sumpango, Sacatepéquez.	Q908.00	Visita de reconocimiento de área a los proyectos: Marimba e Indumentaria para la Danza de la Pa'ch y el Pregón; Academia de Marimba "Ch'ulmilkaj"/Estrella del cielo; y Dotación de trajes "Baile del Torito" Sacatepéquez.	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
2	Brandon Estuardo González García	54	27, 28 y 29/01/2025	San Pedro Sacatepéquez, San Marcos; Cunén, Quiché; Sumpango, Sacatepéquez.	Q889.00	Visita de reconocimiento de área a los proyectos: Marimba e Indumentaria para la Danza de la Pa'ch y el Pregón; Academia de Marimba "Ch'ulmilkaj"/Estrella del cielo; y Dotación de trajes "Baile del Torito" Sacatepéquez.	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
3	André Fabricio Vaquez de Paz	56	3 y 4 de febrero	Esquipulas, Chiquimula	Q539.00	Visita de reconocimiento de área al proyecto Fortalecimiento del Grupo " La Pasión de Cristo"	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
4	Estuardo Honorato Monge Coque	57	6 y 7 de febrero	San Agustín Acasaguastlán, El Progreso	Q607.25	Visita de reconocimiento de área al proyecto fortalecimiento Academia de Marimba El Rancho y Sinfonía en las Montañas.	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
5	César Augusto Lima Payes	58	6 y 7 de febrero	San Agustín Acasaguastlán, El Progreso	Q625.00	Visita de reconocimiento de área al proyecto fortalecimiento Academia de Marimba El Rancho y Sinfonía en las Montañas.	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
6	César Augusto Lima Payes	59	12 de febrero	Patzún Chimaltenango	Q123.00	Visita de reconocimiento de área al Proyecto Taller de Cestería Artesanal Patzún	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
7	Fernando Emilio Calito Robles	55	13 de febrero	Esquipulas, Chiquimula	Q550.00	Visita de reconocimiento de área del proyecto Fortalecimiento del Grupo la Pasión de Cristo en Vivo	La visita se llevó acabo de conformidad a lo programado, logrando constatar la información requerida en el proyecto.
8	Fernando Emilio Calito Robles	60	25 y 26 de marzo	Puerto Barrios, Izabal	Q510.00	Reunión con Licenciado Hugo Sarceño, alcalde municipal del municipio de Puerto Barrios Izabal (en relación a la sede regional que se ubicará en dicho municipio)	Se dio a conocer toda la labor que ADESCA a realizado y las implicaciones que esto pueda tener a nivel comunitario, trayendo beneficios en varios niveles, tales como: educativos, económicos, el fortalecimiento de la identidad y la reconstrucción de la memoria mediante la salvaguarda de las prácticas culturales, entre otros.
9	André Fabricio Vaquez de Paz	61	25 y 26 de marzo	Puerto Barrios, Izabal	Q552.00	Reunión con Licenciado Hugo Sarceño, alcalde municipal del municipio de Puerto Barrios Izabal (en relación a la sede regional que se ubicará en dicho municipio)	Realizar una reunión con el alcalde y el consejo municipal para solicitar un espacio para la ubicación del promotor de ADESCA, establecer un diálogo con la alcaldía municipal sobre una posible relación interinstitucional que facilite la instalación de una sede de ADESCA en el municipio, confirmar la viabilidad de ubicar la sede de ADESCA en Puerto Barrios.
10	Brandon Estuardo González García	64	19 y 20 de mayo	Quetzaltenango, Quetzaltenango	Q627.50	Reunión con directora del Centro Intercultural de Quetzaltenango, para gestionar la sub sede regional sur occidente del ADESCA	Se logró un acercamiento estratégico con la administración del Centro Intercultural de Quetzaltenango, presentando un avance significativamente en la propuesta de establecer la sub sede regional Sur occidente del ADESCA.
11	Estuardo Honorato Monge Coque	62	15 y 16 de mayo	San Agustín Acasaguastlán, El Progreso; Cobán, Alta Verapaz; Uspantán, Quiché; Santa Lucía Utatlán, Sololá; San Juan del Obispo, Sacatepéquez	Q566.00	Firma de documentos proyectos: Fortalecimiento academia de marimba El Rancho, Sinfonía en las montañas y poemario Biligüe Uspanteko Español JB'IX AWAJ LI K'ICHE'LAAJ Rujidos en las montañas, visita de reconocimiento de área proyectos: Talleres de tejido Ajkemab'q'imarkaj y Libro "Donde nace la magia"	Se logró la firma de documentos de los proyectos planificados, así como la realización de visitas a la sedes de proyectos constatando que son adecuadas para la realización del taller, se confirmaron cartas de apoyo y cotizaciones a los proveedores.
12	Jual Luis Acajabon	63	15 y 16 de mayo	San Agustín Acasaguastlán, El Progreso; Cobán, Alta Verapaz; Uspantán, Quiché; Santa Lucía Utatlán, Sololá; San Juan del Obispo, Sacatepéquez	Q609.00	Firma de documentos proyectos: Fortalecimiento academia de marimba El Rancho, Sinfonía en las montañas y poemario Biligüe Uspanteko Español JB'IX AWAJ LI K'ICHE'LAAJ Rujidos en las montañas, visita de reconocimiento de área proyectos: Talleres de tejido Ajkemab'q'imarkaj y Libro "Donde nace la magia"	Se logró la firma de documentos de los proyectos planificados, así como la realización de visitas a la sedes de proyectos constatando que son adecuadas para la realización del taller, se confirmaron cartas de apoyo y cotizaciones a los proveedores.
Total.....					Q7,105.75		

NOTA: AL 31 DE MAYO DE 2025, NO SE HAN REALIZADO VIAJES INTERNACIONALES