



APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL

OFI. ADESCA.DAF.85.2020
Guatemala, 4 de mayo del 2020.

Licenciado
José Hugo Valle Alegría
Director Técnico del Presupuesto
Ministerio de Finanzas Públicas
Presente.

DIRECCION TÉCNICA DEL PRESUPUESTO
RECIBIDO

05 MAY 2020

Firma:  Hora: 11:07

MINISTERIO DE FINANZAS PÚBLICAS

Licenciado Valle:

Reciba un cordial saludo del Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA-, esperando que las actividades desarrolladas en tan digno cargo se realicen con el éxito esperado.

Me dirijo a usted en esta oportunidad, para remitir la Ejecución Física y Financiera de la Entidad, correspondiente al primer cuatrimestre Enero-Abril 2020.

Lo anterior, con base a lo que establece el artículo número 14 del Decreto número 25-2018, Ley del Presupuesto General de Ingresos y Egresos del Estado para el Ejercicio Fiscal dos mil diecinueve, vigente para el ejercicio fiscal 2020.

Sin otro particular y agradeciendo de antemano la atención a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente,


Lorena González S.
Directora Administrativa Financiera
-ADESCA-



C.c. Archivo
BSOG/ILGS



APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL



OFI. ADESCA.DAF.84-2020
Guatemala, 4 de mayo del 2020.

Licenciada
Luz Keila V. Gramajo Vilchez
Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia
SEGEPLAN
Presente.

Estimada Licda. Gramajo:

Reciba un cordial saludo del Aporte para la Descentralización Cultural -ADESCA-, esperando que las actividades desarrolladas en tan digno cargo se realicen con el éxito esperado.

Me dirijo a usted en esta oportunidad, para remitir la Ejecución Física y Financiera de la Entidad, correspondiente al primer cuatrimestre Enero-Abril 2020.

Lo anterior, con base a lo que establece el artículo número 14 del Decreto número 25-2018, Ley del Presupuesto General de Ingresos y Egresos del Estado para el Ejercicio Fiscal dos mil diecinueve, vigente para el ejercicio fiscal 2020.

Sin otro particular y agradeciendo de antemano la atención a la presente, me suscribo de usted.

Atentamente,


Jovencio Lorena Gonzalez
Directora Administrativa Financiera
-ADESCA-


C.c. Archivo
BSOG/JLGS

Sistema de Contabilidad Integrada Gubernamental
Ejecución de Gastos - Programación Cuatrimestral - Seguimiento Físico Cuatrimestral - Reportes
Análisis de Ejecución Física y Financiera

PAGINA 1 DE 1
 FECHA 04/05/2020
 HORA 12:35:22
 REPORTE: R00815611.rpt

DEL MES ENERO AL MES DE ABRIL

EJERCICIO: 2020

| PG | SP | PY | AC | OB | DESCRIPCION | SNIP | UNIDAD DE MEDIDA | PRESUPUESTO FISICO | | | PRESUPUESTO FINANCIERO | | | | |
|--|-----|--|----|----|-------------|------|------------------|--------------------|---------|-------|------------------------|-----------------------|--------------|------------|-------|
| | | | | | | | | INICIAL | VIGENTE | EJEC | % EJEC | Promedio de Ejecución | INICIAL | VIGENTE | EJEC |
| Entidad : 11200039-000-00 APOORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL (ADESCA) | | | | | | | | | | | | | | | |
| II APOYO CULTURAL A LA SOCIEDAD CIVIL | | | | | | | | | | | | | | | |
| 001 | 000 | DIRECCIÓN SUPERIOR Y ADMINISTRACIÓN FINANCIERA | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Servicios de dirección y administración financiera | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | Servicios de dirección y administración financiera | | | | | | | | | | | | | |
| | | Promedio de ejecución física por actividad: | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 12.00 | 12.00 | 4.00 | 33.33 | 1.000.000.00 | 1.000.000.00 | 274.863.09 | 27.49 |
| 002 | 000 | ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Proyectos y Actividades Culturales y Artísticas Financiados | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | Proyectos culturales y artísticos financiados | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | Personas asesoradas sobre proyectos artísticos y culturales | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | Personas sensibilizadas, informadas e integradas a la red de gestores culturales | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | Grupos de sociedad civil beneficiados con eventos artísticos y culturales | | | | | | | | | | | | | |
| | | Promedio de ejecución física por actividad: | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 2.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 4.000.000.00 | 4.000.000.00 | 439.932.49 | 11.00 |
| Promedio ponderado de ejecución por programa: | | | | | | | | 266.00 | 266.00 | 22.00 | 6.83 | 5.000.000.00 | 5.000.000.00 | 714.795.58 | 14.30 |
| Tota II APOYO CULTURAL A LA SOCIEDAD CIVIL | | | | | | | | 266.00 | 266.00 | 22.00 | 12.13 | 5.000.000.00 | 5.000.000.00 | 714.795.58 | 14.30 |
| Promedio ponderado de ejecución física a nivel institucional: | | | | | | | | 266.00 | 266.00 | 22.00 | 12.13 | 5.000.000.00 | 5.000.000.00 | 714.795.58 | 14.30 |