



**APORTE PARA LA DESCENTRALIZACIÓN CULTURAL
LISTADO DE VIÁTICOS AL INTERIOR DE LA REPUBLICA
NUMERAL 12, ARTÍCULO 10
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO 2017**

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
1	Marco Tulio Monzon Castillo	1332	Del 28 al 30/04/2017	Alta Verapaz	289.00	Participación en actividad cultural de la casa de la cultura de Santa Cruz Verapaz, y presentación del –ADESCA- en “Festival de Pintura al Aire Libre” en San Cristóbal Alta Verapaz.
2	Bonifacio Tipaz León	1333	Del 28 al 30/04/2017	Alta Verapaz	299.00	Traslado de personal de -ADESCA-
3	César Augusto Lima Payes	1334	Del 08 al 12/05/2017	Totonicapán, Huehuetenango y Quiché	1,040.00	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: "Fortalecimiento a la Escuela de Formación Musical ESFOMT Totonicapán", "Fomentar la Educación por el Arte Musical a Niños y Jóvenes a través de la Música de Cuerdas en los Municipios de San Cristóbal y Totonicapán del Departamento de Totonicapán", "Tinción Natural en Hilo de Lana para Jóvenes Tejedores Momos

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
						<p>tecos”, “ Preservación de Conocimientos y Prácticas Ancestrales del Pueblo Chuj”, “Compra de Trajes para Bailadores de la Danza del Torito del municipio de Santa Eulalia, del departamento de Huehuetenango”, “Adquisición de Trajes del Baile de Moros Awakatekos del Cantón Aguacatán” y “Adquisición de Marimbas, Violón e Instrumentos Musicales para Crear la Academia Musical Bellos Celajes Promoviendo la Formación, Difusión y Práctica de la Música de Marimba de Niños, Jóvenes y Adultos del municipio de Santa Cruz del Quiché, del departamento del Quiché”.</p>
4	Olga Carlota Granados Juárez de Taleno	1338	Del 08 al 10/05/2017	Chimaltenango y Sololá	643.00	<p>Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: “Adquisición de Instrumentos Musicales Autóctonos y no Autóctonos para el fortalecimiento de la formación Musical Dirigido a la Niñez y Adolescencia de la Comunidad de San Juan Comalapa”, “Adquisición de Trajes y Accesorios para Integrantes de la Cofradía Madre de la Asunción, como</p>

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
						Contribución al Fortalecimiento y Rescate de la Cultura Maya en Sololá”, “Proyecto de fortalecimiento a la Academia Musical por Medio de la Adquisición de Instrumentos Musicales” y “Academia de Marimba Tz’unu ya”
5	Gloria Esperanza Coyote Olcot de Coyote	1339	Del 08 al 10/05/2017	Chimaltenango y Sololá	649.00	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: “Adquisición de Instrumentos Musicales Autóctonos y no Autóctonos para el fortalecimiento de la formación Musical Dirigido a la Niñez y Adolescencia de la Comunidad de San Juan Comalapa”, “Adquisición de Trajes y Accesorios para Integrantes de la Cofradía Madre de la Asunción, como Contribución al Fortalecimiento y Rescate de la Cultura Maya en Sololá”, “Proyecto de fortalecimiento a la Academia Musical por Medio de la Adquisición de Instrumentos Musicales” y “Academia de Marimba Tz’unu ya”
6	Bonifacio Tipaz León	1340	Del 08 al 10/05/2017	Chimaltenango y Sololá	707.00	Traslado de personal de - ADESCA-

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
7	Luisa Belia Sicán Ortiz	1341	Del 08 al 12/05/2017	Quiché, Quetzaltenango, San Marcos y Suchitepéquez	1,063.05	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: "Restauración del Coro del Templo de Santo Tomás Apóstol, Chichicastenango, El Quiché", "Adquisición de Marimbas e Instrumentos Autóctonos para crear la Academia Cultural de Marimba KAK B'aktum y Realizar la Formación Musical de Niños y Jóvenes del municipio Salcaja del departamento de Quetzaltenango", "Impresión del Libro Per-Versos Catálogo Poético del Colectivo Poetry Slam Xela, para Promover y Fomentar el Diálogo, la Interacción Personal y la Lectura Conjunta en los Jóvenes y Adultos de los departamentos de Quetzaltenango, Sololá y Guatemala", "Impresión del Libro Ojer Tzij K'iche' Chajal, Preservación del idioma ancestral maya K'iche' para Promover y Rescatar el Idioma K'iche' a través de la Enseñanza aprendizaje en Niños, Jóvenes y Adultos del Departamento de Quetzaltenango", "Adquisición de Instrumentos

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
						Musicales para conformar la Banda Rítmica Melódica ALMA SONORA INDÍGENA y Realizar la Formación Practica Musical en los Jóvenes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Tictúcabe, del municipio de Concepción” y “Adquisición de Marimbas para crear la Academia y Realizar la difusión, formación y Práctica de la Música de Marimba a Niños y Jóvenes del municipio de Santo Domingo Suchitepéquez, departamento de Suchitepéquez”
8	César Augusto Lima Payes	1342	Del 22 al 25/05/2017	Alta Verapaz	574.00	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: “Compra de trajes danza folklórica baile del venado del municipio de Santa Catalina la Tinta, Alta Verapaz”, “Academia Cultural de la Marimba”, “Escuela Musical de Arte Pura Santa Cruz Verapaz” y “Adquisición de marimbas e instrumentos musicales para crear la academia musical comunitaria SE’TZ’APITZ y difundir la formación y práctica de la música en niños, jóvenes y adultos del municipio de San

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
						Pedro Carchá, departamento de Alta Verapaz”.
9	Olga Carlota Granados Juárez	1343	Del 22 al 24/05/2017	El Progreso y Baja Verapaz	416.00	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: “ Hacia una educación integral a través de la música”, “Compra de plumas para las andas de plumeros de las cofradías de Patrón Santiago, de Barrio San Miguel, Cubulco, Baja Verapaz”, “Compra de trajes, máscaras y castilla, de veinticuatro bailadores del baile El Torito, del barrio San Miguel, Cubulco, Baja Verapaz”, “Creación de mini sinfónica y Escuela de Marimba” y “Compra de trajes, máscaras y castilla, de veinticuatro bailadores del baile El Torito, de la aldea Santa Rosa, Cubulco, Baja Verapaz”.
10	Bonifacio Tipaz León	1344	Del 22 al 24/05/2017	El Progreso y Baja Verapaz	471.00	Traslado de personal de - ADESCA-
11	Gloria Esperanza Coyote Olcot	1346	Del 22 al 24/05/2017	El Progreso y Baja Verapaz	419.00	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: “ Hacia una educación integral a través de la música”, “Compra de plumas para las andas de plumeros de las cofradías de Patrón Santiago, de Barrio San

NO.	PERSONAL AUTORIZADO	V.L.	FECHA	LUGAR DE COMISIÓN	MONTO DE VIÁTICOS	OBJETO DEL VIAJE
						Miguel, Cubulco, Baja Verapaz”, “Compra de trajes, máscaras y castilla, de veinticuatro bailadores del baile El Torito, del barrio San Miguel, Cubulco, Baja Verapaz”, “Creación de mini sinfónica y Escuela de Marimba” y “Compra de trajes, máscaras y castilla, de veinticuatro bailadores del baile El Torito, de la aldea Santa Rosa, Cubulco, Baja Verapaz”.
12	Bonifacio Tipaz León	1350	Del 28 al 31/05/2017	Alta Verapaz	628.50	Traslado de personal de -ADESCA-
13	Luisa Belia Sicán Ortiz	1349	Del 28 al 31/05/2017	Alta Verapaz	629.50	Visita de reconocimiento de área para verificación, evaluación y factibilidad de los proyectos: “Academia de Música Teclas del Nazareno”, “Creación de Academia de Marimba”, “Mujeres Tejedoras al Rescate de la Identidad Cultural de la Mujer Maya Q’eqchi’, comunidad Campat del municipio de San Juan Chamelco” y “Creación de la Escuela de Música Juan Aj Pop Batz, caserío Nuevo Horizonte municipio de San Juan Chamelco, Alta Verapaz”.
					Q.7,828.05	